

حالة الطقس

توقعت المديرية العامة للأرصاد الجوية في نشرتها الصباحية أن يكون الجو بين الغائم جزئياً والغائم أحياناً، مع بقاء فرصة لهطل أمطار محلية خفيفة فوق المناطق الشرقية والبيادية، ويكون الجو بارداً ليلاً، محذرة من حدوث الصقيع على المرتفعات الجبلية ومن تشكل الضباب خلال ساعات الصباح الباكر في بعض المناطق الداخلية، وتكون الرياح شرقية إلى شمالية شرقية بين الخفيفة والمعتدلة مع هبات تتجاوز ٤٥ كم في الساعة على المرتفعات الساحلية، والبحر خفيف ارتفاع الموج.

الوحدة

يومية محلية تصدر في اللاذقية
عن مؤسسة الوحدة للصحافة
والطباعة والنشر والتوزيع

أجور النقل تخضع «للسوق السوداء» .. والدراجات النارية خيار بديل محفوف بالمخاطر



بشينة منى
ت. هشام مرزوق

(الموتورات) التي بدأت تنشط مع بداية أزمة المحروقات، حيث تقوم بالعمل ما بين الريف والمدينة وبعض الأحياء الشعبية، وقد حوّل الكثير دراجاتهم إلى وسيلة لنقل الركاب وبأجور متفق عليها بين صاحب الدراجة والراكب، ولا توجد تسعيرة محددة يتقاضاها سائقو تلك الدراجات، وهذا ما يغني الركاب عن دفع أجور مرتفعة للتكاسي والسرافيس وخاصة أيام العطل التي باتت مكلفة نتيجة شح الوقود

باتخاذ إجراءات لضبط حركة النقل ومنع بيع المحروقات ولكن الأجور قوبلت بأسعار مضاعفة، لأن الكثير من الآليات العامة تسربت عن خطوطها الرسمية وتحولت إلى طلبات وبأجور باهظة، ما انعكس بشكل مباشر على قدرة المواطن المادية. وهذا أدى إلى اللجوء لخيارات رخيصة نوعاً ما للتخلص من أزمة النقل وارتفاع أجورها فظهرت الدراجات النارية

في ظل أزمة المحروقات التي انعكست آثارها على مختلف تفاصيل حياتنا اليومية وخاصة النقل وارتفاع أجوره، حيث لم يعد استخدامه متاحاً للجميع، وخاصة تسعيرة التكاسي والسرافيس التي باتت تخضع لتسعيرة السوق السوداء، مع محاولات عدة من قبل الجهات المعنية

أرقام وإحصائيات ...

من مونديال قطر ٢٠٢٢

ص ٦

((جمعية أيادينا)).. من

خيرك ساعد غيرك

ص ٥

أعمال ومشاريع خدمية
لوحة مياه القرداحة خلال

٢٠٢٢

ص ٣

أجور النقل تخضع «للسوق السوداء» .. والدراجات النارية خيار بديل محفوف بالمخاطر



بثينة منى
ت. هشام مرزوق

فهي تحتاج إلى شهادات معترف عليها ورخص فنية وغيرها . ومن وجهة نظر العميد بسام سعود رئيس فرع مرور اللاذقية حول عمل هذه الدراجات النارية الذي أوضح أن استخدامها للنقل المأجور يعتبر مخالفاً، باعتبار أنها غير مهنية، فضلاً عن عدم توفر السلامة العامة وعدم تقيد سائقي تلك الدراجات بشروط السلامة مثل ارتداء الخوذة إلى التآني في القيادة والكثير من الشروط التي يجب اتباعها أثناء قيادة الدراجة، الأمر الذي يعتبر مخالفاً للقانون، كما يوجد الكثير من الدراجات النارية غير نظامية ويمكن أن تسبب الحوادث لأنها غير مهياة، وتكون القيادة رعناء على الطرق العامة والرئيسية، ونوه إلى أن أصحاب الدراجات يخالفون أنظمة المرور ويسيرون عكس الاتجاه سواء بالطرق العامة أو الشوارع.

تنشط مع بداية أزمة المحروقات، حيث تقوم بالعمل ما بين الريف والمدينة وبعض الأحياء الشعبية، وقد حوّل الكثير دراجاتهم إلى وسيلة لنقل الركاب وبأجور متفق عليها بين صاحب الدراجة والراكب، ولا توجد تسعيرة محددة يتقاضاها سائقو تلك الدراجات، وهذا ما يغني الركاب عن دفع أجور مرتفعة للتكاسي والسرافيس وخاصة أيام العطل التي باتت مكلفة نتيجة شح الوقود، حيث تنتشر تلك الدراجات على مفارق القرى وبالقرب من الكراجات وبعض الساحات العامة والأحياء الشعبية، علماً أن هذا القطاع عمل سابقاً ومنذ فترة طويلة وها هو يعود للعمل ولكن دون ضوابط واضحة، وغير معترف عليها من قبل المرور كونها بدائل أقل أماناً وسلامة، إذ غابت عنها تعرفرة النقل، فمعظم السائقين ليس لديهم رخصة قيادة ولم يتم تدريبهم على السلامة المرورية للطرق واقتناء مستلزماتها وفقاً للوائح العامة لهذه الوسيلة، ويمكن القول بأن الدراجات النارية تعتبر أسرع وأخطر وسيلة نقل

في ظل أزمة المحروقات التي انعكست آثارها على مختلف تفاصيل حياتنا اليومية وخاصة النقل وارتفاع أجوره، حيث لم يعد استخدامه متاحاً للجميع، وخاصة تسعيرة التكاسي والسرافيس التي باتت تخضع لتسعيرة السوق السوداء، مع محاولات عدة من قبل الجهات المعنية باتخاذ إجراءات لضبط حركة النقل ومنع بيع المحروقات ولكن الأجور قوبلت بأسعار مضاعفة، لأن الكثير من الآليات العامة تسربت عن خطوتها الرسمية وتحولت إلى طلبات وبأجور باهظة، ما انعكس بشكل مباشر على قدرة المواطن المادية. وهذا أدى إلى اللجوء لخيارات رخيصة نوعاً ما للتخلص من أزمة النقل وارتفاع أجورها فظهرت الدراجات النارية (الموتورات) التي بدأت

الدراجات النارية... الحل البديل لانعدام المواصلات في الريف



سناء ديب

كما التقينا بعض الأشخاص الذين يتخذون من الدراجات النارية كوسيلة نقل، حيث أكد السيد عصام على أهمية هذه الوسيلة في ظل الظروف القاسية فهو يعود من عمله ويصل إلى كراجات قريبته بعد الرابعة عصراً، حيث يخلو كراجهم من أي سرفيس لذلك يضطر في ظل ارتفاع أجور السيارات للعودة على إحدى الدراجات النارية التي تعمل في هذا المجال، لافتاً أن التنقل عليها آهون من الانتظار في الشارع، وأسهل على الجيب من أجرة السيارات التي بات ساقطها يتنافسون في غلاء أجورهم دون رحمة بالعباد، متحملين برد الشتاء وحرارة الشمس وكل الظروف الجوية القاسية فيما أكدت السيدة تغريد أنها ونتيجة وضع صحي يمنعهما من الذهاب إلى السوق تتعامل في شراء كافة حاجياتها اليومية مع أحد سائقي الدراجات النارية الذي يقوم بإيصال كافة الطلبات إلى المنزل كالحليب والخضار والدواء وقت الحاجة وإلى دفع كافة فواتير المنزل من هاتف ومياه وكهرباء وأنها وأسرتها أصبحت زبوناً أساسياً يومياً لسائق الدراجة الذي يعمل بطيب خاطر وأمانة عالية مراعى كسب عيشه في كافة الظروف، وأكدت أنهم في العائلة عندما تأكدوا من قيادته بحرص وحذر أصبحوا يطلبونه للتنقل معه إلى مراكز عملهم ولقضاء أشغالهم لأن أسعاره مناسبة للجميع وهو جاهز دائماً لتأدية ما يطلب منه ونحن نقول دائماً: (الحاجة أم الاختراع) وعندما انعدمت وسائل النقل بحججها الكثيرة، واختفى الكثير منها من الشوارع وظهرت الدراجات النارية لتحل أزمة الكثير من الناس، وتقدم العديد من الخدمات وخاصة لأبناء الريف، لذلك ننمى منحها كل الدعم وتنظيم عملها بما ينعكس بشكل إيجابي على الجميع.

والفواكه، وكله تحت شعار: «الخدمة الأسرع وبأسعار رمزية»، وحول الأسعار التي يتقاضاها أجبنا بأنه يتم تقاضي مبلغ ٢٠٠٠ ل.س عند كل توصيلة ضمن المنطقة في حين تتقاضى السيارة على نفس الطلب نحو ٨٠٠٠ ل.س، فيما تتقاضى نصف سعر التاكسي للطلبات الخارجية خارج المدينة، وحول سؤالنا عن إقبال الناس أكد أن العمل جيد، لافتاً أن الناس تترك السيارات نتيجة ارتفاع أسعار أجورها بحجة ارتفاع أسعار الصيانة والإصلاحات والمحروقات وفقدانها في أوقات كثيرة، منوهاً إلى أنه يؤمن بنزول الدراجات التي تعمل معه بشكل حر وبأعلى الأسعار، حيث يتم شراء لتر البنزين خلال هذه الأيام ما بين ١٤ و١٥ ألف ل.س أما مواعيد العمل فتبدأ من التاسعة صباحاً وتنتهي في العاشرة ليلاً، وحول ظروف الأمان والسلامة فهو يوجه جميع من يعمل معه بالأمانة وتوخي الدقة والحذر في إيصال الناس أو الأغراض التي يطلبونها والقيادة بسرعة محددة حفاظاً على سلامة الجميع. أيضاً السيد علي حمامة يعمل في مجال توصيل الناس والحاجات على دراجته النارية، مؤكداً أن الإقبال جيد، حيث أن الغالبية من المواطنين ونتيجة هذه الأوضاع الصعبة يلجأون للتنقل على الدراجات، وأشار إلى أنه بهذا العمل وفر الكثير من الجهد والانتظار على الناس من خلال توصيلهم، وبالمقابل استثمر مع بعض الزملاء دراجاتهم في تأمين فرصة عمل وتحسين وضعهم المعيشي، أما من أهم الصعوبات التي يواجهونها فأشار إلى ارتفاع تكاليف الصيانة وعدم توفر البنزين إلا بشكل حر، وحول أسعار طلباته، ذكر أنها تتراوح ما بين ٢٥٠٠ و٣٠٠٠ ل.س ضمن المدينة وحسب مسافة كل توصيلة ويتم طلبهم عبر الهاتف الذي تم الإعلان عنه عبر صفحاتهم ومعارفهم.

أرخت الأزمة الاقتصادية التي يعيشها السوريون في الوقت الحاضر بظلالها على كل تفاصيل حياة الناس، فباتوا يبحثون عن كل مايتناسب مع ظروف معيشتهم وتدني مدخولهم، ومن ضمن هذه التفاصيل حركة النقل والمواصلات وخاصة لأبناء الريف البعيد الذي لايتوفر فيه السير إلا بشق الأنفس، لذلك لجأ الكثيرون إلى اقتناء الدراجات النارية (وتشغيلها) في نقل الناس ما بين المدينة والريف أو ضمن المدينة نفسها، وخاصة أن أسعارها لا تقارن بأسعار سيارات الأجرة في هذه الأيام في استقصاء للوحدة حول انتعاش عمل الدراجات النارية التي تعمل على نقل المواطنين، التقينا السيد محمد رهجة صاحب كشك (طلباتي) والذي أكد أنه نتيجة الظروف الحالية القاسية اتجه الكثير من الشباب لممارسة أكثر من عمل لتأمين الحد الأدنى من متطلبات الحياة الضرورية، واختار أن يعمل على دراجته النارية في بداية عمله بعد أن وضع رقبه على صفحات التواصل ضمن منطقته، وأشار السيد محمد إلى أن ظروف الناس المادية المتدنية دفعتهم للتوجه باتجاه الدراجات النارية للتنقل من وإلى أشغالهم وأعمالهم نتيجة أسعارها المقبولة تجاه الأسعار التي تتقاضاها سيارات الأجرة، بإيصال الأصدقاء والمعارف من القرية إلى المدينة ثم توسع عمله وانضم للعمل مع مجموعة من أصدقائه ليشمل عملهم، بالإضافة إلى خدمة توصيل الأشخاص تقديم خدمات مختلفة منها خدمة دفع فواتير الكهرباء والماء والإنترنت والحوالات، والخدمات الطبية وخدمات السوبر ماركت والخضار

خدمة (الموتور - تكسي) تزدهر من جديد بسبب نقص الوقود وندرة وسائل النقل الجماعية

هلال لا



العوامل التي يتكلف عليها صاحب الآلية، أما الأجرة فتبدأ ب ٥ آلاف ل.س وتحدها المسافة المقطوعة، ومع ذلك أثنى عدد من الشباب على هذه الظاهرة القديمة الجديدة، مشيرين إلى أنها كانت قبل عقود موجودة وبكثافة ثم توقفت ولكن ضيق ذات الحال هذه الأيام وعدم توفر وسائل النقل الجماعية دفعت بهذه المهنة أو هذه الخدمة إلى الواجهة مرة أخرى كما أضاف بعض مستخدمي الدراجات النارية للتوصيل المأجور أنها تقدم خدمة، ولكنها غير آمنة حيث أنها مهياة لشخص واحد، إضافة إلى أنه لا تتوافر فيها مبادئ السلامة، وعدم تقيد الكثير من سائقي هذه الدراجات بشروط السلامة من ارتداء الخوذة إلى التآني في القيادة وغير ذلك من الشروط التي يجب اتباعها أثناء قيادة الدراجة النارية، كما أن الكثير من سائقي الدراجات النارية ليست بحوزتهم شهادة قيادة وبعضهم لا يأخذ بعين الاعتبار عدد الركاب على هذه الدراجة.

هي خدمة قديمة لا يعرفها أبناء هذا الجيل، عادت لتزدهر هذه الأيام في ظل نقص الوقود وندرة وسائل النقل الجماعية، حيث ظهرت مؤخراً الدراجات النارية كوسيلة للتنقل داخل المدن وبين الأحياء، وبدأت تنتشر في الشوارع كوسائل نقل بديلة، لا سيما في ظل نقص مادة المازوت وامتناع العديد من سائقي السرافيس عن العمل مفضلين بيع مخصصاتهم بالقرب من كراج البيولمان التقينا صايف (٣٥ عاماً) وهو شاب لديه موتور يقول: بدأت العمل بنقل الناس على الدراجة بالصدفة في ظل أزمة المواصلات، أثناء ذهابي للعمل كان هناك أشخاص يطلبون مني توصيلهم في حال كانوا على طريقي، ومن هنا جاءت فكرة العمل بنقل الركاب على الموتور. وأضاف أنه اعتاد كل يوم صباحاً على نقل عدد من الركاب وتحديداً من الكراج إلى مناطق مختلفة وفقاً لحاجة الزبون، واضطراره للوصول في وقت محدد وسط الازدحام، وقلة وسائل النقل الأخرى (سرافيس - باصات نقل داخلي)، لافتاً إلى أن هذا العمل ساعده مادياً وساهم بخدمة من يرغب بالتنقل والوصول سريعاً إلى مقصده، وعند السؤال عن طريقة تأمين البنزين أكد أنه يتم الشراء من السوق السوداء وكل يوم سعر جديد حسب توفر المادة أو حالات الاختناق، وأضاف أن كل موتور يمشي مسافة كيلومترات معينة لكل لتر من البنزين، وهذا يعود لعدة عوامل أهمها نوع الماكينة والكاربراتور حسب قوله وأضاف: متوسط المسافة التي يقطعها الموتور ما يقارب ٣٠ كم بالتر الواحد، إضافة لكلفة الزيت والدوابل والفرامل، وغيرها من

ملايسات الحريق في وحدة تعبئة الغاز... الحقيقة كاملة



أو عطل في صمامها وغير ذلك وحرصاً على مادة الغاز بداخلها نقوم بتفريغها عبر هذه المنصة قبل عملية البدء بإصلاحها، ولأن الغاز يتسرب منها بالأصل امتدت أسنة اللهب إلى بعضها وقد قام عمال الإطفاء بالتعامل معها بشجاعة نادرة ولم تنفجر أية أسطوانة ولم يتأثر الإنتاج، مؤكداً أن عمل هذه المنصة لا علاقة له بوحدة التعبئة التي تعمل بكامل طاقتها وتنتج ما يقارب من ثمانية آلاف أسطوانة يومياً.

انتهت زيارتنا لوحدة تعبئة الغاز بعد أن اطلعنا على مراحل تعبئة الأسطوانات وخطوط الإنتاج ووجدنا أنفسنا مدفوعين لتحية عاملنا هناك ولهؤلاء نقول: بكم وبأمانكم ممن يستندون على معاولهم سنبقى ننتج رغم الصعاب، فتحية لكم ولزودكم التي تستمد نبضها من حب الوطن والعمل.

ومهنية والتي يجب أن تبقى العنوان لكل حامل قلم، توجهنا إلى معمل تعبئة الغاز رغم صعوبة التنقل وفي المكان التقينا كوادر المعمل وعلى رأسهم مدير فرع محروقات اللاذقية المهندس سنان بدور وبرفقته وقفنا في مكان الحادثة ليتبين أنه حادث عادي تم تهويله وتضخيمه، وملخصه كما ذكر مدير الفرع أن ماساً كهربائياً حصل في منصة تفريغ الأسطوانات التالفة ونتيجة ذلك حصل حريق في خزان الغاز مع المضخة والأسلاك الكهربائية المحيطة، ويضيف مدير فرع المحروقات أن لسرعة التعامل مع الحريق من قبل عمال إطفاء المعمل وبدعم مباشر وعاجل من فوج إطفاء اللاذقية والدفاع المدني تمت السيطرة على الحريق وتبريد الأسطوانات والخزانات مبيئاً: أن الأضرار اقتصر على احتراق المضخة وهذا ما شاهدناه بأم العين، وفي سؤال لنا عن آلية عمل تلك المنصة قال: تأتينا أسطوانات تالفة نتيجة قدمها

يمامة إبراهيم

رأينا أسنة اللهب في منصة تفريغ أسطوانات الغاز التالفة في معمل تعبئة الغاز في اللاذقية. و تابعنا رجال الإطفاء يقتحمون أسنة اللهب ويغلقون صمامات بعض الأسطوانات رغم ما في الأمر من مخاطر تهدد حياتهم، راعنا ما قرأناه وتابعناه على بعض منصات التواصل الاجتماعي التي يضع بعضها باللائمة على العاملين هناك، وبعضها تحدث عن فساد، وذهب البعض للقول أن ما حصل كان مديراً مسبقاً لتغطية نقص والتستر على ارتكاب وغير ذلك الأمر الذي يذكرنا بتلك العبارة البليغة التي تقول: (عندما سكت أهل الحق ظن أهل الباطل أنهم على حق) لذا قررنا أن نقف على حقيقة الأمر إظهاراً للحقيقة وتوخي الدقة ونقل المعلومة بحرفية

السورية للتجارة: مادة المحروقات سبب تأخرنا عن بعض المزارعين.. وتم استجرار ٤٥٠ طناً من الحمضيات



تغريد زيود

أفاد مسامي هليل مدير السورية للتجارة باللاذقية أن المؤسسة استجرت ٤٥٠ طناً من الحمضيات خلال ١٥ يوماً، وتم تلبية ٨٠ بالمائة من طلبات الإخوة المزارعين الذين تواصلوا مع فرع المؤسسة، حيث شمل الاستجرار كافة أنواع الحمضيات المتوفرة حالياً وخصوصاً القشريات والحامض، وتم الاستجرار بحسب التصنيف والأسعار التي حددتها المؤسسة العامة.

وأشار م هليل أنه تم صرف مستحقات المزارعين خلال مدة أقصاها أسبوع (لحين الانتهاء من عمليات الفرز والتحميل والتوضيب والإرسال لباقي المحافظات)، والمخصص لها ١٥ قاطرة، إضافة إلى ١٥ آلية ضمن محافظة اللاذقية والتي تقوم بنقل الحمضيات من المزارع إلى مركز التوضيب في المحافظة.

وحول تأثر المؤسسة بأزمة المحروقات، قال مدير المؤسسة السورية للتجارة أنه وقع تأخير في الوصول لبعض الإخوة المزارعين واستجرار حمضياتهم ريثما يتم تأمين مادة المحروقات واستكمال العملية وخصوصاً الأسبوع الماضي، إذ كان الهدف تأمين مراكز الاستلام في المحافظات الأخرى والتي لا تتحمل طبيعتها الانتظار.

أعمال ومشاريع خدمية لوحدة مياه القرداحة خلال ٢٠٢٢

سناء ديب

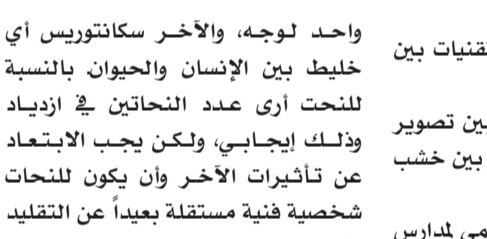
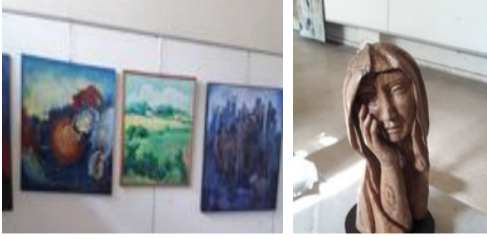
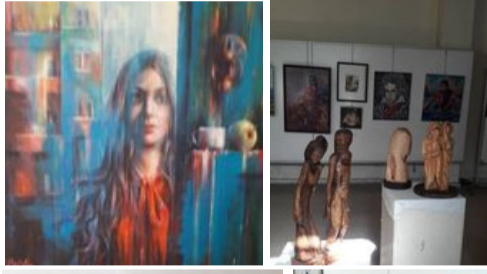
ذكر المهندس جلال جديد مدير وحدة مياه القرداحة أنه تم القيام بأعمال متنوعة لتحسين الوارد المائي للمنطقة خلال هذا العام، منها تنفيذ خط مياه إلى حارة الشيخ حيدر في القرداحة بطول ٢٥٠ م وقطر ٩٠ مم من البولي إيثيلين تم من خلاله معالجة النقص الحاد في المياه الواصلة إلى هذا الحي وإنهاء معاناة الأهالي ووضع حد لاحتياجاتهم وفعالاً طرأ تحسن كبير في الواقع المائي في الحي، إضافة إلى استبدال بعض الخطوط ودعم بعض الأحياء في قرى ومدينة القرداحة منها في قرية اسطمننا، وموقع المصيطبة في قرية السفريقية، وسلورين، إضافة إلى عين العروس ودير إبراهيم وحارة بيت عبود.

وأضاف المهندس جديد أنه تم أيضاً إجراء كافة الصيانات في أغلب المواقع في المنطقة ومنها معالجة السطم في قرية كلاماخو وقرية الديبة وقرية المتن، وإصلاح الأعطال الطارئة في قرى بشلاما، المتن، السفريقية، المرج، بحمرة، الديبة، الجديدة، وفي مدينة القرداحة بجانب المتحلق الشمالي من الجهة الشرقية، وعين الضيعة، وحارة بيت عبود، كما تم إجراء صيانة ومعالجة كافة الأعطال التي حدثت في محطات الضخ بشكل دائم وكان أغلبها في محطات سلورين وبشونا وشديتي، إضافة لبئر بسين والقليلة.

وأضاف المهندس جديد أيضاً أنه من الأعمال الهامة التي تمت ضمن مجال عمل وحدة مياه القرداحة تركيب الطاقة الشمسية في ثلاثة مواقع في القرداحة هي آبار بسين والمران، والمتن والتي أحدثت استقراراً جزئياً وتحسيناً في واقع المياه للقرى المروية من هذه الآبار وهي بسين، القطلبة، اليابسة، الثورة، إضافة إلى المتن والمران واسطمننا.



المعرض التشكيلي السنوي لفناني اللاذقية



واحد لوجه، والآخر سكانتوريس أي خليط بين الإنسان والحيوان. بالنسبة للنحت أرى عدد النحاتين في ازدياد وذلك إيجابياً، ولكن يجب الابتعاد عن تأثيرات الآخر وأن يكون للنحات شخصية فنية مستقلة بعيداً عن التقليد والاقتراب وغيره.

التشكيلية رانيا ربحاوي قالت: شاركت بلوحة شجرة الحياة بأسلوب تجريدي، المعرض متنوع وغني بتجارب هامة.

الفنان عبدالله خدام قال:
المعرض تقليد سنوي هام، لأنه يقدم خبرات الفنان عبر عام كامل، خبرات تنعكس على المساحة البيضاء بتقنيات متفاوتة كل يقدم تكنيكاً خاصاً به، والحكم للمتلقين عنوان عملي هو عودة النصف الآخر، زيتي مع إكزليك، تعبيرية مع تجريدي.



بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية وتزامناً مع احتفالية وزارة الثقافة باليوم الوطني العاشر للتشجيع على القراءة، أقام المركز الثقافي العربي بطرطوس وفريق مهارات الحياة يوماً مفتوحاً ضمن مدرسة دار الأمان لأبناء الشهداء، بمشاركة مجموعة مميزة من أطفال مرحلة التعليم الأساسي الحلقة الثانية تضمنت الاحتفالية العديد من الأنشطة الأدبية والمسابقات اللغوية والرياضية والألعاب الجماعية، وعرضاً مميزاً لخيال الظل بعد التعريف به كعنصر هام من عناصر التراث اللامادي في سورية، وإدراجه كعنصر من عناصر التراث اللامادي على قائمة اليونسكو بجهود مكثفة من وزارة الثقافة والأمانة السورية للتنمية فيما تأتي هذه الاحتفالية ضمن احتفاليات وزارة الثقافة عبر مديرياتها والتي أطلقتها تحت عنوان «كتابي نافذتي بحرف ملون»، حيث نظمت مديرية الثقافة بطرطوس وبالتعاون مع مركز نغم وقلم أول أمس أنشطة أدبية مسرحية هادفة للأطفال في ثقافي طرطوس، وشارك فيها الفائز بتحدي القراءة على مستوى المحافظة وعدد من الأطفال الموهوبين مع عرض مسرحي بعنوان /لن أنسى لغتي/ إخراج حسن نصر.

مهى الشريقي
افتتح في صالة الباسل المعرض التشكيلي السنوي لفناني اللاذقية اليوم الثلاثاء الذي دعا إليه اتحاد التشكيليين بالتعاون مع مديرية الثقافة، وذلك تحت رعاية م هيثم إسماعيل أمين فرع حزب البعث العربي الاشتراكي في محافظة اللاذقية

حدثنا بداية عن المعرض أفرید رسلان رئيس فرع الاتحاد فقال: ككل عام يأتي المعرض السنوي لتشكيليين اللاذقية الذي بات تقليداً دورياً سنوياً في خطة الاتحاد.

يشارك في هذا المعرض / ٥٠ / من الفنانين التشكيليين، هم معظم فناني اللاذقية بنتائج جديدة تُعرض لأول مرة، بأعمال مختلفة الحجم والتقنيات بين رسم ونحت

بالنسبة للوحات تتفاوت بين تصوير زيتي ومائي، وكذلك المنحوتات بين خشب وحجر وكل الأعمال المعروضة تنتمي لمدارس مختلفة بين الحداثة والكلاسيكية التقليدية، تعبيرية، تجريدية، وواقعية، حسب خبرة كل فنان وتجربته ونهجه الفني أيضاً بالنسبة للموضوعات تنوعت بين مواضيع إنسانية، بيئية، وأخرى لها علاقة بالشان العام الذي نعيشه، بتقنيات مختلفة تتبع لوجهة نظر كل فنان نحاتاً كان أم رسّاماً.

المعرض فرصة هامة تضم خبرات فناني اللاذقية ونتائجهم الجديدة. آراء في المعرض:
النحات محمد بعجانو قال:
شاركت بعملين حجريين من البازلت،

كورال الراعي الصالح يحيي (ليالي سعيدة) بإبداع احترافي متميز

الأول بمناسبة حصول الكورال على المركز الأول في المسابقة الوطنية الأولى للجوقات السورية التي أقيمت في دار الأوبرا بدمشق برعاية وزارة الثقافة السورية كانت تلك ليلة سعيدة لنا جميعاً، والسبب الثاني لحفلنا هذا عيد الميلاد المجيد، واخترنا هذا العنوان لوجود أغنية ميلادية تحمل هذا الاسم، إضافة إلى أن البرنامج يضم كوكبة من أغاني أمسيات اللاذقية السعيدة والجميلة

المجموعة التي شاركت في دمشق هي مجموعة الكورال متعدد الأصوات، بحدود خمسة وعشرين شخصاً، يتمتعون بمقدرات موسيقية أعلى والغناء بشكل احترافي، لكن هذه المجموعة نابغة ومنبثقة من كورال الراعي الصالح بكل فئاته العمرية، وأردنا مع باقي الجوقات إهداء جوقة الكبار حفلنا هذا، حيث ستقدم كل فئة عمرية مجموعة خاصة بها من الأغاني وستبقى على المسرح لتضاف إليها باقي الجوقات تبعاً، حتى تكتمل اللوحة بحوالي ٢٥٠ منشداً لترفع معاً درع الفوز الذي يمثل نقطة دعم وتحفيز لنا وهو حصيلة جهد متواصل منذ عام ٢٠٠٦، ويشكل عامل دعم ودفع لنا للاستمرار في رسالتنا وتشجيعنا على مواصلة التألق والنجاح

بيلار وكارلا وعيسى بدر من المشاركين في جوقات الكورال المتنوعة أعربوا عن سعادتهم الغامرة وفرحهم بلقاء الجمهور الكبير في إحياء وأداء أغاني ليالي الميلاد المجيد، وفخرهم بانتمائهم إلى كورال الراعي الصالح حضر الاحتفالية أمين فرع اللاذقية لحزب البعث العربي الاشتراكي الرفيق المهندس هيثم إسماعيل وعضو المكتب التنفيذي لقطاع الثقافة في المحافظة المهندس حسام خوري ممثلاً السيد المحافظ، ومتروبوليت أبرشية اللاذقية وتوابعها للروم الأرثوذكس أثناسيوس فهد، والأستاذ مجد صارم مدير الثقافة في اللاذقية، وعدد من ممثلي الكنائس في اللاذقية، وجمهور غفير.



الفوز لم يأت من فراغ إنما من جهد وتعب وتعاون فريق عمل كامل. الكورال له بصمته على مدى سنوات طويلة وعلى هذا المسرح بالتحديد وليس وليد اليوم

متروبوليت أبرشية اللاذقية وتوابعها للروم الأرثوذكس أثناسيوس فهد وجه تحية كبيرة إلى كورال الراعي الصالح بكل أعضائه صغاراً وكباراً فهم نموذج عن أطفال وكبار سورية، وتابع قائلاً: نقول في رسالتنا دائماً وفي تحيّننا الميلادية الأولى للسيد الرئيس بشّار الأسد، نحن نحارب معك في كل الجبهات لتبقى سورية منارة للحضارة والإنسانية، ونحن رديف للجيش العربي السوري العظيم لكننا نحارب بالكلمة وهكذا نربي أبناءنا على العلم والمحبة والموسيقا وحب الكلمة وعشق الفن، في اللاذقية التي صدرت للعالم أول أجدية وأول نوتة موسيقية، وسنبقى نحمل شعلة العلم والحضارة في سورية لنبقى بلدنا أنوارنا فإن أطفالنا هم شعلة أنوارنا.

بدوره قائد الكورال المايسترو الياس سمعان تحدث إلى جريدة الوحدة قائلاً: أمسينا اليوم بعنوان (ليالي سعيدة) لسببين،



ريم جبيلي
مع أغاني: يا مسافرة، وبين الرضا وبين الدلال، ويا محلا الفسحة يا عين، وعلى روض الحبيب فتناً، وكانوا يا حبيبي... وبمناسبة عيد الميلاد المجيد وحصول كورال الراعي الصالح على المركز الأول في المسابقة الوطنية الأولى للجوقات السورية التي أطلقتها وزارة الثقافة في دار الأوبرا بدمشق ضمن فعاليات احتفالية أيام الثقافة السورية ٢٠٢٢ تحت عنوان: «تراث وإبداع» كان جمهور اللاذقية على موعد مع جوقات كورال الراعي الصالح بكل فئاته من كبار وشباب وأزهار، في الأمسية الميلادية التي حملت عنوان: ليالي سعيدة، التي استضافتها دار الأسد للثقافة باللاذقية، حيث أبدعت جوقة الكورال متعدد الأصوات مع باقي الجوقات في تقديم باقة ثرية من أغاني التراث السوري وأغاني أهالي اللاذقية التراثية الساحلية والتي اعتادوا السهر على أحاثها ليعيدوا ذكرياتها، إضافة إلى أغاني الميلاد وتراتيله نور بدا، بدّي زين شجرة، وضوي بليالي سعيدة، وليلة عيد... أمام الجمهور الاستثنائي الذي غصّ به مدرج دار الأسد للثقافة وضاق بهم حتى اقتصر البعض أرضه جلوساً وبعضه الآخر حضر الأمسية وقوفاً، في مشهد رائع لأطياف المجتمع السوري بكل ألوانه.

مدير الثقافة في اللاذقية الأستاذ مجد صارم قال في كلمته أمام الجمهور: للإبداع عنوان والعنوان له اسم خرج من موطن الأجدية الأولى والنوتة الموسيقية الأولى كورال الراعي الصالح، الذي نخر به وبفوزه بالمرتبة الأولى في مسابقة الجوقات الوطنية الأولى التي نظمتها وزارة الثقافة السورية، برعاية السيدة وزيرة الثقافة، هذا



احتفالية القراءة بمدرسة دار الأمان بطرطوس

رنا الحمدان

بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية وتزامناً مع احتفالية وزارة الثقافة باليوم الوطني العاشر للتشجيع على القراءة، أقام المركز الثقافي العربي بطرطوس وفريق مهارات الحياة يوماً مفتوحاً ضمن مدرسة دار الأمان لأبناء الشهداء، بمشاركة مجموعة مميزة من أطفال مرحلة التعليم الأساسي الحلقة الثانية تضمنت



المعرض السنوي لاتحاد الفنانين التشكيليين بطرطوس

ربي مقصود

بمشاركة ٣١ رسّاماً ونحاتاً افتتح اتحاد الفنانين التشكيليين بطرطوس معرضه السنوي في مقر الاتحاد ظهر الإثنين ١٩/١٢. يتضمن المعرض ٣٨ عملاً فنياً بين لوحات وأعمال نحتية، فيما أشارت الفنانة سعاد محمد رئيس الاتحاد أن هذا المعرض يهدف لإتاحة الفرصة للفنانين لعرض أعمالهم والاستفادة من تجارب بعضهم.

يذكر أن المعرض يستمر لعشرة أيام، ويشارك فيه عدد من المنتسبين الجدد للاتحاد.



اللطف بكالوريوس في كلية الهندسة الزراعية، مدرب استشاري في علوم التنمية الإدارية والزراعية، حالياً سفير رواد أعمال الشباب في الجمهورية العربية السورية من قبل المنظمة العالمية الدبلوماسية للعدالة والسلام. والمهندس حيدر حبيب شريقي ماجستير في كلية الهندسة الزراعية قسم الاقتصاد الزراعي، مسؤول الموارد البشرية في المشروع، مدرب في علوم التنمية الإدارية والزراعية. كان لنا اللقاء التالي معهما لنقف عند نقاط تخص المشروع، وأهدافه:

بات تأهيل الشباب لدخول سوق العمل ضرورة ملحة لمجتمعنا السوري في وقتنا الراهن، إضافة إلى إعداد كوادر بشرية قادرة على إثبات ذاتها في سوق العمل المحلي والعالمي لتحقيق نتائج جيدة والاستفادة من الاختصاصات جميعها. انطلاقاً مما سبق جاءت انطلاقة مشروع فعال للتدريب والتأهيل وريادة الأعمال مشروع لاستثمار الموارد البشرية لتأهيل الكوادر الشابة للدخول بسوق العمل، لمؤسسه المهندس علي قصي عبد

مشروع "فعال" للتدريب والتأهيل وريادة الأعمال... تأهيل للكوادر الشابة للدخول بسوق العمل



نور محمد حاتم

مشروع فعال الإنتاجي، كيف ظهرت فكرته؟
مشروع فعال للتدريب والتأهيل وريادة الأعمال هو لاستثمار الموارد البشرية لتأهيل الكوادر الشابة للدخول إلى سوق العمل، المشروع أعد كمشروع تخرج في كلية الهندسة الزراعية في جامعة تشرين من قبل المهندس علي عبداللطيف، وإشراف الأستاذ الدكتور إبراهيم حمدان صقر (عميد كلية الهندسة الزراعي في جامعة تشرين حالياً)، علماً بأن المشروع صنف من أفضل المشاريع المقدمة في الكلية، وذلك من خلال مشاركتنا في معرض الكليات التطبيقية في جامعة تشرين، الذي كان برعاية وزارة التعليم العالي ورئاسة جامعة تشرين، أنت الفكرة نظراً إلى الحاجة التي لمسناها وذلك من خلال استبيان الكتروني للزملاء، تبين لنا أن هناك فجوة كبيرة بين الخريج وسوق العمل. كيف تم تطبيق المشروع على أرض الواقع؟
في البداية واجهنا صعوبات كثيرة، ولكن بالإصرار والإرادة تغلبنا عليها، واستطعنا من خلال الإمكانيات المتاحة التغلب على بعض هذه الصعوبات

نتيجة للأعمال التي قام بها خلال الفترة التأسيسية بمنحه لقب تشريفي من المنظمة الدبلوماسية للعدالة والسلام كسفير لرواد أعمال الشباب في الجمهورية العربية السورية، وشارك المشروع في حفل انطلاقة شركة شكرياً للبطاقات الخدمية، تم من خلاله التركيز على بناء الشراكات لتحقيق الأهداف وخاصة ضمن الظروف الحالية، ومن الضروري التركيز على هذه الثقافة لبناء سورية وإعادة إعمارها.

كذلك مشروع فعال يدعم العديد من المشاريع المستدامة، ومنها مشروع الذهب الأسود لجريح الحرب سليمان موسى من مصابي أبطال الجيش العربي السوري، قدم المشروع لجريح الحرب التنظيم الإداري والإعلامي لمشروعه ليكون بأفضل حالاته كما شارك المشروع مؤخراً بمعرض المنتجات الزراعية

ونحن كمشروع فعال دورنا، بأننا صلة الوصل ما بين الدراسة الأكاديمية والخبرة العملية والفضة المستهدفة من هذا المشروع هم الشباب، أكثر فئة معول عليها في بناء وتطوير المجتمع.
ماهي أهم المشاركات والإنجازات التي قدمها مشروع فعال؟

شارك المشروع في مسابقة المبادرات العربية الملهمة عام ٢٠٢٢، وحاز على الجائزة البرونزية، المرحلة ما قبل النهائية المقامة في دولة الإمارات العربية المتحدة لإمارة دبي، من قبل مؤسسة صناع التغيير العرب في المملكة الأردنية الهاشمية كذلك شارك المشروع في معرض كلية الهندسة الزراعية في جامعة تشرين على هامش مؤتمر أثر التغيرات المناخية على البيئة والتنمية المستدامة، حيث حاز على تضامن كبير من قبل الزملاء الطلبة لتلبية احتياجاتهم ورغبتهم، وتم مؤخراً منح مؤسس مشروع فعال للتدريب والتأهيل وريادة الأعمال

بصراحة كان هناك نوعان من الدعم: الدعم المعنوي من عمادة كلية الهندسة الزراعية، ومن رئاسة جامعة تشرين والدعم المادي كان ذاتياً، وكانت الإمكانيات متواضعة.

كيف يتم التدريب والتأهيل بمشروع فعال؟
يتم التدريب والتأهيل ضمن مشروعنا من خلال برامج تدريبية متنوعة متخصصة بعلوم التنمية الزراعية والتنمية الإدارية، وخاصة الساحل السوري يتمتع بمساحات زراعية واسعة تحتاج إلى الاهتمام بعد الدراسات التي أجراها فريق فعال، اكتشفنا أن أصحاب الأراضي الزراعية والمزارعين بحاجة إلى زيادة خبراتهم الزراعية، لتحسين الإنتاج الزراعي وجودته.

ماهي أهمية ربط الخبرة العلمية بالخبرة المهنية؟
الخبرة النظرية لا تكفي اليوم للانخراط بسوق العمل، لذلك لا بد من الخبرة المهنية،

مهاراتهم لدخول سوق العمل الذي كان اقتناحه منذ أسبوعين

ما هي الأهداف الرئيسية لمشروع فعال؟
أهدافه هي التدريب لدخول الشباب لسوق العمل لتنمية مهاراتهم، والتأهيل لممارسة مهامه العملية بكفاءة عالية.

إضافة إلى تجربة برنامج تمكين للتنمية المستدامة لرفد الموارد البشرية لسوق العمل، إضافة ريادة الأعمال التي نسعى من خلالها للتشبيك مع جهات مهتمة لاستقطاب رأس المال البشري، ثم سنضيف فكرة بين التاجر ورائد الأعمال التاجر بشكل عام يهتم بزيادة الأرباح، بينما رائد الأعمال يهتم بالأفكار النوعية ليكسب الربح، وهذا ما لسانه مع أشخاص متدربين لدينا، وأضحوا اليوم قصة نجاح مثل (UNDP - مسابقة المرأة القيادية والريادية على المستوى العربي).
من قدم لكم الدعم؟

«جمعية أيادينا» .. من خيرك ساعد غيرك

القائم على النوع الاجتماعي، واليوم لدينا مع الصحة ومؤسسة الأغا خان توعية لأهالي للتعامل مع الأطفال من الأشهر لسن الخامسة، وشارك فيها المستفيدون من خدمات الجمعية و حملة التوعية تستمر لمدة أربعة أشهر.

الدكتورة إسراء ذياب - عضو هيئة عامة قالت : اشتغل بالجمعية منذ افتتاحها والذي يتركز عملها حول الدعم النفسي والمادي والمعنوي للمحتاجين وركز اهتمامنا على الأطفال، حيث نرافقهم في مراحل الكشف والتصوير والتحليل والعمليات والعلاج، نحن مجموعة من الشبان والشابات جامعيين وغير جامعيين يبلغ عددها بالجمعية حوالي المئة

نحاول مساعدة الناس المحتاجين لخدمات طبية ونفسية وأنا كطبيبة أسنان مع رفاقي قمنا بمبادرة للأطفال الأيتام من معانيات لأسنانهم ومرافقتهم لعيادات كلية الأسنان في جامعة تشرين لتقديم الخدمات الطبية المناسبة لكل طفل، كما أخذناهم في رحلات علمية وترفيهية، وفي مبادرة أخرى للجمعية (صحتي بابتسامتي) استهدفنا فيها طلاب المدارس، اليوم لدينا مشروع تنمية الطفولة المبكرة والذي يركز هدفه على تسويق خدمة جديدة عن الطفولة المبكرة، وكيفية تعامل الأهل مع الطفل منذ ولادته وحتى الخمس سنوات، ويوجد في المدينة والريف ثمانية مستوصفات جهزت لهذه الخدمات، وهي : المركز الصحي الأول في جبلة، الرمل الشمالي، دعتور بسنادا، دعتور دمسرخو، دمسرخو، السكتوري والعائدين، الشامية

التطوع شيء جميل جداً، وخاصة مع رفاق يسعون للخير ونشر الراحة والفرح في قلوب الناس المتعبة، وأنا طبيبة أسنان ويومي مليء بالعمل في العيادة لكني ما إن أنتهي حتى أداوم في الجمعية وأحاول أن أفرغ بعض الوقت لها.

حيث إنها تقوم بدفع كافة تكاليف العمليات الجراحية للأطفال تحت سن ١٤، وتتابع أمرهم وترافقهم في رحلة العلاج (تحاليل وصور والعمل الجراحي والأدوية) وكل هذا في المشاي الخاصة، وحتى بعد العمل الجراحي تهتم بالطفل إلى أن يخرج معافي إلى بيته، ولدينا أيضاً برنامج كفاءة تعليم تكفل فيها طلاب الشهادات الثانوية والإعدادية حيث نقوم بتسجيلهم بمعاهد خاصة، وتتابعهم دراسياً مع تأمين الفتراسية وكافة احتياجاتهم التعليمية، بالإضافة لعملائنا في الإغاثة، إذ لدينا ما يقارب ١٠٠ عائلة نحاول تأمين كافة احتياجاتهم.

قمنا بإجراء حوالي ٢٠٠ عملية (لوز، ناميات، قلب مفتوح، فتح مري، كتلة بالبرثة، فتاق، عيون، أصابع زائدة وغيرها الكثير) لكل من طرق باب الجمعية، وقد قمنا بإجراء أربع عمليات جراحية لطفلة جاءت بها إلينا والدتها لتحظى بنعمة البصر والرؤية، ولدينا في صف الانتظار ما يقارب ٢٠ عملية

واختتمت حديثها بقولها : نطمح أن نقيم مستوصفاً للأطفال نصح فيهم الأطفال ونحولهم للعمليات، فالصحة تاج على رؤوسنا وهي أهم من كل شيء في الحياة.
السيدة لبنى مصري زادة - عضو مجلس إدارة : نشاط اليوم يأتي في إطار توعية عن العناية بالطفولة المبكرة بالتعاون مع مؤسسة الأغا خان ومديرية الصحة، من الأعمال التي قمنا بها فيما سبق مشروع للأطفال مع دار الأيتام وفيه تم فحص ١٥٠ طفلاً، وأجريت لهم التحاليل مع فحص العيون، وتم تأمين نظارات طبية لمن يحتاجها، وبعدها كان لهم منا حفلات ترفيهية ورحلات إلى بعض المعالم واستمر المشروع لثلاثة أشهر، وقمنا بحملات توعية مع منظمات مثل حملة الكورونا والكوليرا وحملة للعنف

هدى سلوم

يشغلون أيديهم شموماً ونوراً في دروب القلوب المعتمة، وعلى مساحات الأيام القابلة المغبرة بالأهات والألام، وقد جف عنها ماء الحياة وأصبح فيها الكل متعباً ومحتاجاً، فيكون لديهم الأمل والرجاء والنجاة في أياد بيضاء تمتد لهم من أهل جمعية أيادينا.

أم شام - كان الخوف يسكنها على صغيرتها التي تشكو من ضعف في بصرها فلا تغفو لها عين والقلق يرافقها ليلاً ونهاراً، لكنها عندما سمعت بجمعية أيادينا، وما تنجزه لأجل الأطفال برق بصيص الأمل في قلبها وجاءت تطلب مساعدتهم فكان أمرها لديهم مستجاباً. وقاموا بدفع تكاليف أربع عمليات عيون لأجل طفلتها رولا ذات الأربع سنوات وهي تشكر أهل الجمعية من أكبرهم لأصغرهم ولهم كل الامتنان

الطفل أحمد قيراطة - صف أول : أشار بأنه أجريت له عملية قلب مفتوح، وهو اليوم بصحة جيدة، كان قلبه ضعيفاً كما الحال في بيته فليديه خمسة إخوة، واليوم هم سعداء وشاكرون لأهل الجمعية، وقد أهدوه اليوم طاقية صوف ودفتر ألوان

الطفلة أمي الحاجي - من مدرسة الكلية مستمعة: وقد رسمت على وجهها قطة بالألوان قالت : أحب سيدات الجمعية واليوم احتفلنا «لعب وتسلية ودمى». وفي النهاية هدايا وهذا كله جميل

رولا منزلجي - رئيسة جمعية أيادينا قالت: اشهرت جمعية أيادينا عام ٢٠١٩ لكن بسبب كورونا تأخرنا في الافتتاح إلى ٢٠٢٠، الجمعية (من خيرك ساعد غيرك) كما كل الجمعيات هي جمعية خيرية، لكن ما يميزها عنهم أن هدفها هو الأطفال فهي تهتم بصحتهم الجسدية والنفسية



أرقام وإحصائيات من مونديال قطر ٢٠٢٢

محسن عمران



المنتخب المغربي هو أول منتخب عربي وإفريقي يصل للدور نصف النهائي ه مباريات انتهت بركلات الجزاء الترجيحية في الأدوار الإقصائية هي مباراة كرواتيا واليابان وفازت بها كرواتيا ومباراة المغرب وإسبانيا وفازت بها المغرب ومباراة كرواتيا والبرازيل وفازت بها كرواتيا ومباراة الأرجنتين وهولندا وفازت بها الأرجنتين وفي المباراة النهائية فازت الأرجنتين على فرنسا.

ما زالت البرازيل تحتفظ بسجل الفريق الأكثر فوزاً باللقب برصيد ه ألقاب تليها ألمانيا وإيطاليا به ألقاب لكل منهما ثم الأرجنتين ٣ ألقاب وفرنسا والأرغواي بلقبين لكل منهما وانكلترا وإسبانيا بلقب واحد لكل منهما أيضاً.

يحتل الألماني ميروسلاف كلوزه لقب اللاعب الأكثر تسجيلاً للأهداف في بطولات كأس العالم برصيد ١٦ هدفاً في ٤ بطولات شارك بها بيليه البرازيلي رونالدو به هدفاً في ٤ بطولات أيضاً ثم الألماني جيرارد مولر به هدفاً في بطولتين والفرنسي جوست فونتين به ١٣ هدفاً في بطولة واحدة متساوياً مع ميسي الذي شارك في ٥ بطولات

بلغ عدد الحضور الجماهيري للمباريات في المدرجات الـ ٣ ملايين و٤٠٤ آلاف و٢٥٢ متفرجاً.

وشهد ختام دور المجموعات في البطولة حضور (٢,٤٥٧,٠٥٩) مشجعاً، في حين حضر دور الـ ١٦، (٤١١,٦٠٩) مشجعين في ٨ مباريات أقيمت على ملاعب لوسيل والبيت وخليفة الدولي وأحمد بن علي والجنوب والمدينة التعليمية والشامة و ٩٧٤.

وسجلت المباراة النهائية على ملعب لوسيل حضوراً قياسياً بطاقة استيعابية كاملة بلغت (٨٨,٩٦٦) مشجعاً، وفق وكالات الأنباء.

وحظم حضور الجماهير في مونديال قطر العديد من الأرقام في بطولات سابقة، حيث تخطى منذ الدور ربع النهائي (٣,١١٣,٨٨٩) مشجعاً في ٦٠ مباراة، في حين كان إجمالي عدد الحضور المسجل بمونديال روسيا ٢٠١٨ في ٦٤ مباراة

أحرزت الأرجنتين لقب بطولة كأس العالم الـ ٢٢ التي نظمتها قطر بعد فوزها في المباراة النهائية على فرنسا بفارق ركلات الجزاء الترجيحية ٤-٢ بعد تعادلهما في الوقتين الأصلي والإضائي ٣-٣، وحلت كرواتيا في المركز الثالث بعد فوزها على المغرب بهدفين لهدف

وسجل في مباريات البطولة ١٧٢ هدفاً في ٤١ الجولة الأولى و ٤٠ في الجولة الثانية و ٣٩ في الثالثة و ٢٨ في دور الـ ١٦ و ١٠ في ربع النهائي و ٥ في نصف النهائي و ٦ في المباراة النهائية، ورفع الحكام ٢١٩ بطاقة صفراء و ٤ بطاقات حمراء بوجه اللاعبين وبطاقة بوجه مدرب كوريا الجنوبية

احتسب الحكام ٢٣ ركلة جزاء سجل منها ١٧ وضاعت ٦ ركلات

أعلى نتيجة سجلت في البطولة كانت فوز إسبانيا على كوستاريكا ٧-٠، والبرتغال على سويسرا ٦-١، على حين كانت مباراة انكلترا وإيران هي أكثر مباراة سجل فيها أهداف وانتهت لصالح انكلترا ٦-٢.

سجل الهاتريك مرتين في البطولة، إذ سجل لاعب البرتغال جونكالو راموس ثلاثة أهداف لمنتخبه في مرمى سويسرا وسجل مبابي هاتريك منتخبه الفرنسي في مواجهة الأرجنتين في المباراة النهائية، وهو ثاني هاتريك في تاريخ كأس العالم بعد هاتريك البرازيلي بيليه ضد السويد في نهائي ١٩٥٨ وانتهى لصالح البرازيل ٥-٢.

نال مهاجم المنتخب الفرنسي كيليان مبابي لقب هداف كأس العالم برصيد ٨ أهداف، وجاء الأرجنتيني ميسي ثانياً بـ ٧ أهداف، ثم الفرنسي جيرو والأرجنتيني جوليان ألفاريز برصيد ٤ أهداف لكل منهما.

فاز الأرجنتيني ميسي بلقب أفضل لاعب بكأس العالم وزميله إيميليانو مارتينيز بجائزة أفضل حارس واينزو فيرنانديز بجائزة أفضل لاعب شاب فاز المنتخب الانكليزي بجائزة اللعب النظيف

المنتخب الفرنسي هو الأكثر تسجيلاً للأهداف برصيد ١٦ هدفاً يليه المنتخب الأرجنتيني به هدفاً.

الولايات المتحدة الأمريكية - ويلز (١-)

السعودية - الأرجنتين (١-٢) للسعودية

تونس - الدانمارك (٠-٠)

المكسيك - بولندا (٠-٠)

فرنسا - أستراليا (١-٤) لفرنسا

المغرب - كرواتيا (٠-٠)

اليابان - ألمانيا (١-٢) لليابان

إسبانيا - كوستاريكا (٠-٧) لإسبانيا

بلجيكا - كندا (٠-١) لبلجيكا

البرازيل - صربيا (٠-٢) للبرازيل

البرتغال - غانا (٢-٣) للبرتغال

كوريا الجنوبية - الأرغواي (٠-٠)

سويسرا - الكاميرون (٠-١) لسويسرا

نتائج مباريات الجولة الثانية:

إيران - ويلز (٠-٢) لإيران

السنگال - قطر (١-٣) للسنگال

هولندا - الإكوادور (١-١)

انكلترا - الولايات المتحدة الأمريكية (٠-٠)

أستراليا - تونس (٠-١) لأستراليا

بولندا - السعودية (٠-٢) لبولندا

فرنسا - الدانمارك (١-٢) لفرنسا

الأرجنتين - المكسيك (٠-٢) للأرجنتين

كوستاريكا - اليابان (٠-١) لكوستاريكا

كرواتيا - كندا (١-٤) لكرواتيا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - ألمانيا (١-١)

الكاميرون - صربيا (٣-٣)

غانا - كوريا الجنوبية (٢-٣) لغانا

البرازيل - سويسرا (٠-١) للبرازيل

البرتغال - الأرغواي (٠-٢) للبرتغال

نتائج مباريات الجولة الثالثة:

السنگال - الإكوادور (١-٢) للسنگال

هولندا - قطر (٠-٢) لهولندا

الولايات المتحدة الأمريكية - إيران (١-)

السعودية - الأرجنتين (١-٢) للسعودية

تونس - الدانمارك (٠-٠)

المكسيك - بولندا (٠-٠)

فرنسا - أستراليا (١-٤) لفرنسا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - كوستاريكا (٠-٧) لإسبانيا

بلجيكا - كندا (٠-١) لبلجيكا

البرازيل - صربيا (٠-٢) للبرازيل

البرتغال - غانا (٢-٣) للبرتغال

كوريا الجنوبية - الأرغواي (٠-٠)

سويسرا - الكاميرون (٠-١) لسويسرا

نتائج مباريات الجولة الثانية:

إيران - ويلز (٠-٢) لإيران

السنگال - قطر (١-٣) للسنگال

هولندا - الإكوادور (١-١)

انكلترا - الولايات المتحدة الأمريكية (٠-٠)

أستراليا - تونس (٠-١) لأستراليا

بولندا - السعودية (٠-٢) لبولندا

فرنسا - الدانمارك (١-٢) لفرنسا

الأرجنتين - المكسيك (٠-٢) للأرجنتين

كوستاريكا - اليابان (٠-١) لكوستاريكا

كرواتيا - كندا (١-٤) لكرواتيا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - ألمانيا (١-١)

الكاميرون - صربيا (٣-٣)

غانا - كوريا الجنوبية (٢-٣) لغانا

البرازيل - سويسرا (٠-١) للبرازيل

البرتغال - الأرغواي (٠-٢) للبرتغال

نتائج مباريات الجولة الثالثة:

السنگال - الإكوادور (١-٢) للسنگال

هولندا - قطر (٠-٢) لهولندا

الولايات المتحدة الأمريكية - إيران (١-)

السعودية - الأرجنتين (١-٢) للسعودية

تونس - الدانمارك (٠-٠)

المكسيك - بولندا (٠-٠)

فرنسا - أستراليا (١-٤) لفرنسا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - كوستاريكا (٠-٧) لإسبانيا

بلجيكا - كندا (٠-١) لبلجيكا

البرازيل - صربيا (٠-٢) للبرازيل

البرتغال - غانا (٢-٣) للبرتغال

كوريا الجنوبية - الأرغواي (٠-٠)

سويسرا - الكاميرون (٠-١) لسويسرا

نتائج مباريات الجولة الثانية:

إيران - ويلز (٠-٢) لإيران

السنگال - قطر (١-٣) للسنگال

هولندا - الإكوادور (١-١)

انكلترا - الولايات المتحدة الأمريكية (٠-٠)

أستراليا - تونس (٠-١) لأستراليا

بولندا - السعودية (٠-٢) لبولندا

فرنسا - الدانمارك (١-٢) لفرنسا

الأرجنتين - المكسيك (٠-٢) للأرجنتين

كوستاريكا - اليابان (٠-١) لكوستاريكا

كرواتيا - كندا (١-٤) لكرواتيا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - ألمانيا (١-١)

الكاميرون - صربيا (٣-٣)

غانا - كوريا الجنوبية (٢-٣) لغانا

البرازيل - سويسرا (٠-١) للبرازيل

البرتغال - الأرغواي (٠-٢) للبرتغال

نتائج مباريات الجولة الثالثة:

السنگال - الإكوادور (١-٢) للسنگال

هولندا - قطر (٠-٢) لهولندا

الولايات المتحدة الأمريكية - إيران (١-)

السعودية - الأرجنتين (١-٢) للسعودية

تونس - الدانمارك (٠-٠)

المكسيك - بولندا (٠-٠)

فرنسا - أستراليا (١-٤) لفرنسا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - كوستاريكا (٠-٧) لإسبانيا

بلجيكا - كندا (٠-١) لبلجيكا

البرازيل - صربيا (٠-٢) للبرازيل

البرتغال - غانا (٢-٣) للبرتغال

كوريا الجنوبية - الأرغواي (٠-٠)

سويسرا - الكاميرون (٠-١) لسويسرا

نتائج مباريات الجولة الثانية:

إيران - ويلز (٠-٢) لإيران

السنگال - قطر (١-٣) للسنگال

هولندا - الإكوادور (١-١)

انكلترا - الولايات المتحدة الأمريكية (٠-٠)

أستراليا - تونس (٠-١) لأستراليا

بولندا - السعودية (٠-٢) لبولندا

فرنسا - الدانمارك (١-٢) لفرنسا

الأرجنتين - المكسيك (٠-٢) للأرجنتين

كوستاريكا - اليابان (٠-١) لكوستاريكا

كرواتيا - كندا (١-٤) لكرواتيا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - ألمانيا (١-١)

الكاميرون - صربيا (٣-٣)

غانا - كوريا الجنوبية (٢-٣) لغانا

البرازيل - سويسرا (٠-١) للبرازيل

البرتغال - الأرغواي (٠-٢) للبرتغال

نتائج مباريات الجولة الثالثة:

السنگال - الإكوادور (١-٢) للسنگال

هولندا - قطر (٠-٢) لهولندا

الولايات المتحدة الأمريكية - إيران (١-)

السعودية - الأرجنتين (١-٢) للسعودية

تونس - الدانمارك (٠-٠)

المكسيك - بولندا (٠-٠)

فرنسا - أستراليا (١-٤) لفرنسا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - كوستاريكا (٠-٧) لإسبانيا

بلجيكا - كندا (٠-١) لبلجيكا

البرازيل - صربيا (٠-٢) للبرازيل

البرتغال - غانا (٢-٣) للبرتغال

كوريا الجنوبية - الأرغواي (٠-٠)

سويسرا - الكاميرون (٠-١) لسويسرا

نتائج مباريات الجولة الثانية:

إيران - ويلز (٠-٢) لإيران

السنگال - قطر (١-٣) للسنگال

هولندا - الإكوادور (١-١)

انكلترا - الولايات المتحدة الأمريكية (٠-٠)

أستراليا - تونس (٠-١) لأستراليا

بولندا - السعودية (٠-٢) لبولندا

فرنسا - الدانمارك (١-٢) لفرنسا

الأرجنتين - المكسيك (٠-٢) للأرجنتين

كوستاريكا - اليابان (٠-١) لكوستاريكا

كرواتيا - كندا (١-٤) لكرواتيا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - ألمانيا (١-١)

الكاميرون - صربيا (٣-٣)

غانا - كوريا الجنوبية (٢-٣) لغانا

البرازيل - سويسرا (٠-١) للبرازيل

البرتغال - الأرغواي (٠-٢) للبرتغال

نتائج مباريات الجولة الثالثة:

السنگال - الإكوادور (١-٢) للسنگال

هولندا - قطر (٠-٢) لهولندا

الولايات المتحدة الأمريكية - إيران (١-)

السعودية - الأرجنتين (١-٢) للسعودية

تونس - الدانمارك (٠-٠)

المكسيك - بولندا (٠-٠)

فرنسا - أستراليا (١-٤) لفرنسا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - كوستاريكا (٠-٧) لإسبانيا

بلجيكا - كندا (٠-١) لبلجيكا

البرازيل - صربيا (٠-٢) للبرازيل

البرتغال - غانا (٢-٣) للبرتغال

كوريا الجنوبية - الأرغواي (٠-٠)

سويسرا - الكاميرون (٠-١) لسويسرا

نتائج مباريات الجولة الثانية:

إيران - ويلز (٠-٢) لإيران

السنگال - قطر (١-٣) للسنگال

هولندا - الإكوادور (١-١)

انكلترا - الولايات المتحدة الأمريكية (٠-٠)

أستراليا - تونس (٠-١) لأستراليا

بولندا - السعودية (٠-٢) لبولندا

فرنسا - الدانمارك (١-٢) لفرنسا

الأرجنتين - المكسيك (٠-٢) للأرجنتين

كوستاريكا - اليابان (٠-١) لكوستاريكا

كرواتيا - كندا (١-٤) لكرواتيا

المغرب - بلجيكا (٠-٢) للمغرب

إسبانيا - ألمانيا (١-١)

الكاميرون - صربيا (٣-٣)

غانا - كوريا الجنوبية (٢-٣) لغانا

البرازيل - سويسرا (٠-١) للبرازيل

البرتغال - الأرغواي (٠-٢) للبرتغال

نتائج مباريات الجولة الثالثة:

السنگال - الإكوادور (١-٢) للسنگال

هولندا - قطر (٠-٢) لهولندا

الولايات المتحدة الأمريكية - إيران (١-)

السعودية - الأرجنتين (١-٢) للسعودية

في ريف جبلة.. أكثر من نصف مليار ليرة.. غرامة محطة وقود باعت احتياطها الاستراتيجي بالكامل



ياسمين شعبان

ضبطت مديرية التجارة الداخلية باللادقية محطة وقود في ريف جبلة إثر تصرفها بكامل الاحتياطي الاستراتيجي (١٩١٥٠ لتر بنزين)، إضافة لكمية ٣٨٧٩٣ لتر مازوت، قام المسؤول عن المحطة بالتصرف بها، لغير الغاية المخصصة لأجلها، والمتاجرة بها في السوق السوداء.

وقد نظم الضبط اللازم، وغرم المخالف بأكثر من نصف مليار ليرة سورية، حيث بلغت الغرامة للنقص الحاصل في مادة البنزين /٢٨١٥١٩٧٠٠/ ليرة، وبلغت الغرامة للنقص في مادة المازوت /٣٤٩١٣٧٠٠٠/ ليرة، وبلغ إجمالي التغريم /٦٣٠٦٥٦٧٠٠/ ليرة سورية كما تم تشميع المحطة مباشرة، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بموجب المرسوم التشريعي رقم ٨.

تبديل خطوط الكهرباء في النقعة

نسليم صبح

قامت ورش الصيانة في كهرباء جبلة، يوم الجمعة بتبديل أربعة خطوط كهرباء ألمنيوم في حي النقعة بخزان تجمع الإناث بخطوط أكثر مقاومة من النحاس لتحسين جودة الكهرباء بطول ٣٠ م لكل خط، وكان هذا المكان يتعرض لانقطاعات متكررة نتيجة ضعف مقاومة الخطوط.



معاناة قرى ريف جبلة من وسائل النقل العامة



هالة كاسو

غالبية قرى ريف جبلة تعاني من قلة السرافيس العاملة على الخطوط المخصصة لها، وخاصة في الفترة الصباحية وعند الظهر، ما يخلق صعوبات لطلاب المدارس والجامعات والموظفين، وفي أحيان كثيرة ينتظرون لساعات طويلة كي يحظوا بسرفيس، ومعظمهم لا يمكنهم التنقل بسيارة أجرة بسبب تكلفتها المرتفعة. نأمل من الجهات المعنية مراقبة عمل سائقي السرافيس العاملة على خطوط القرى من أجل تأمين السير والمواصلات لسكانها.

حملة لمكافحة حشرة جادوب الصنوبر في الحفة

داليا حسن



في إطار الإجراءات التي تقوم بها مديرية زراعة اللاذقية للمحافظة على الغابات والأشجار الحرجية في كل مواقع المحافظة، نفذت دائرة الوقاية في مديرية الزراعة بالتعاون مع شعبة حراج الحفة وزراعة الحفة حملة لمكافحة جادوب الصنوبر، وذلك بعد الرصد والمتابعة لأفة جادوب الصنوبر وتحديد الأماكن والمساحات المصابة.

حيث بين المهندس علاء رجب رئيس دائرة زراعة الحفة بأن المساحة التي تمت مكافحتها بلغت ٥٠ دونماً من غابات المنطقة بالقرب من مشفى الحفة والفرن الألي باستعمال مبيد آمن (أتابرون) باعتبار الأفة حالياً بالعمر البرقي الأول والثاني، مشيراً إلى أن حشرة جادوب الصنوبر تعتبر الأفة الأشد ضرراً على أشجار الصنوبر في الغابات الطبيعية والاصطناعية وأضاف م رجب بأن الهدف من الحملة هو منع تطور الأفة وإيقاف انتشارها، بالإضافة إلى تقليص المساحة المصابة، مضيفاً أنه سيتم أيضاً تطبيق إجراءات الإدارة الآمنة الأخرى كالقص الميكانيكي للأعشاش في الأوقات المناسبة، منوهاً إلى أنه يتم الاعتماد على مكافحة الحيوية وهو الإجراء الأكثر تطبيقاً، وذلك للحفاظ على التوازن الحيوي والبيئي بشكل عام.

أسلاك هاتفية متدلية في الرميلا بجبلة

نسليم صبح



توجد أسلاك هاتفية متدلية في شارع الرميلا بجبلة - في الشارع المقابل للكلية البحرية، مما يعرضها للسرقة والعبث من قبل الأطفال.

نتمنى من المعنيين بمركز هاتف جبلة معالجة تلك الأسلاك ورفعها بشكل جيد.

طرق «بيت سوهين» بريف القرداحة بحاجة ماسة إلى الصيانة

ديما محمد

يشكو أهالي قرية (بيت سوهين) التابعة لناحية الفاخورة بمنطقة القرداحة من وعورة طرقها من وبالأخص الانهدام الحاصل على الطريق جانب بحيرة المحطة PS١. بالإضافة إلى الطريق المعبد بالبقيات فقط من الجسر إلى محطة الضخ PS١. علماً أنه تمت مناقشة المحافظة ومديرية الخدمات الفنية منذ أكثر من عام دون جدوى. الأهالي يناشدون الجهات المعنية عبر منبر جريدة، الوحدة، لصيانة الطرق بالسرعة القصوى قبل حلول الأمطار الغزيرة تفضيلاً لوقوع حوادث مؤسفة، وحفاظاً على أرواح الأهالي لأن الوضع لا يحتمل التأخير أو التأجيل.

لمعالجة هبوط الجهد.. تنفيذ مخرج توتر منخفض في بانياس

رنا ياسين غانم

بين رئيس قسم كهرباء بانياس المهندس محسن رقية أنه ومن ضمن الأعمال المنفذة للخطة الاستثمارية لعام ٢٠٢٢، قام القسم بتنفيذ مخرج توتر منخفض بطول يقارب ٢٥٠ م، وذلك من أجل تخفيف حمولة محولة المروج الأرضية بنقل جزء كبير من حمولة المخرج الجنوبي الغربي لها، وتغذيته من محولة القصور الشمالي، بعد أن تم وضع مركز تحويل تكسي الحسن الجديد باستطاعة ١٠٠٠ ك ف أ في الخدمة، وتخفيف الحمولة عن محولة القصور الشمالي، ومحولة مدخل مساكن المصفاة، الأمر الذي يؤدي إلى معالجة هبوط الجهد وتلبية الطلب المتزايد على الطاقة في المنطقة المذكورة.



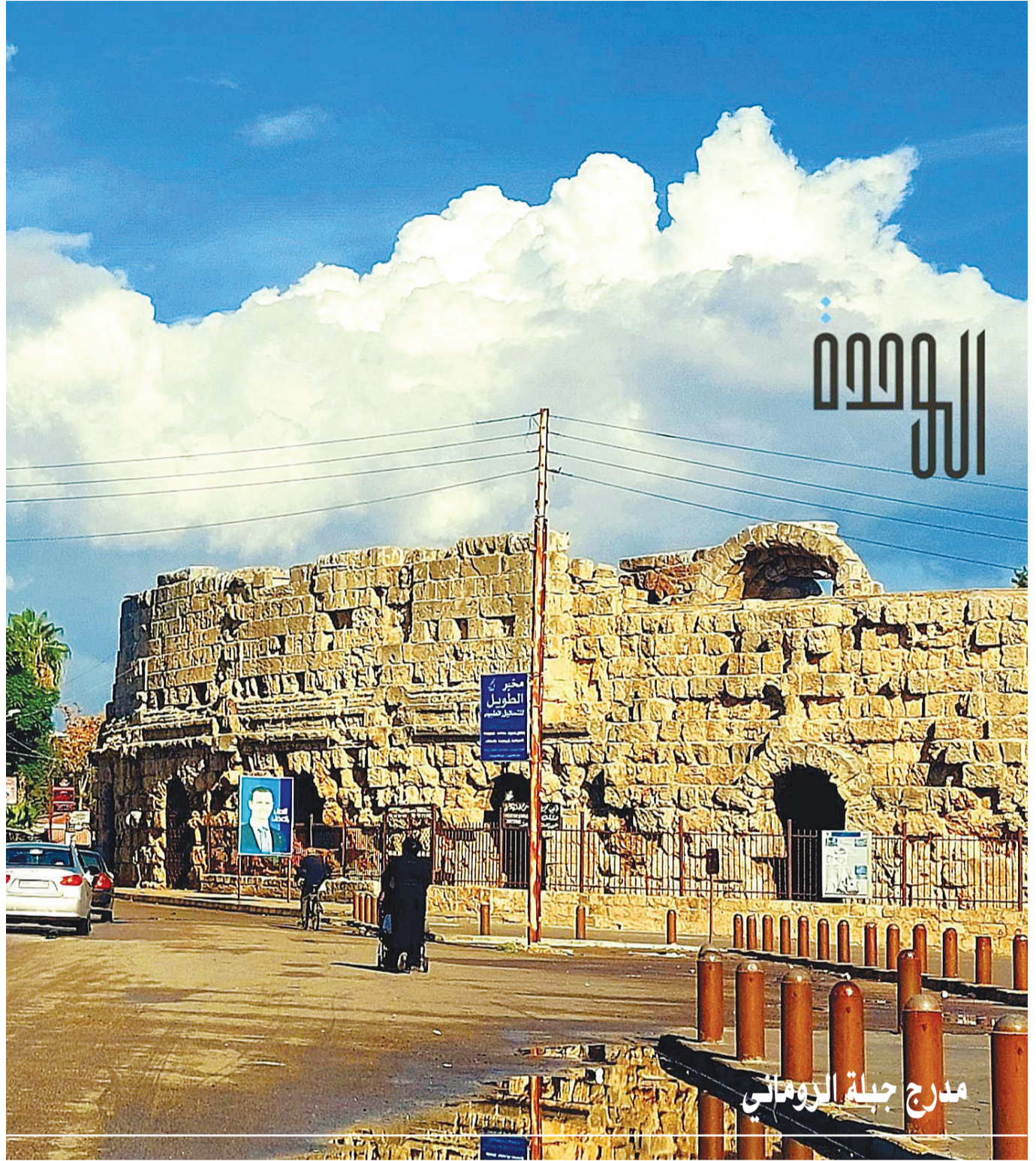
وقال البحر

«على أمل الحياة»

سعاد سليمان

أن تحلّق فوق الغيوم كطائر مهاجر -
أن ترى نهراً يجري تحت قدميك، أو بحيرة تتمايل موجاتها طرباً
من موسيقى موتور طائرة !!!
أن ترى الحدود مرسومة كخريطة كنت ترسمها، وأنت طالب
تجلس في مقعد خشبي
أن تجلس بجانب النافذة، وعند جناح الطائرة التي تعبر بك
وبغيرك الأفق، الفضاء الرحب، السماء الزرقاء، بينما ينتشر الغيم
تحتك كفراش وثير.
هي متعة لا يعرفها إلا من ركب طائرة، وأن تكون الطائرة سورية،
والكابتن، وكذلك طاقم العمل
شباب يقدمون لك ابتسامة ولطفاً قبل تقديم المعلومات بدقة،
مضيف الطائرة - كما يسمى، وعند بداية الرحلة، وفي وسطها، وعند
النهاية يقدم لك المحبة
تشعر بها حين تدخل الكلمات قلبك، وأنت السوري الذي يغادر
روحه وعلى الأمل بلقاء أفضل.
سورية التي تحتاج اليوم للحنان مثل طفل ضائع وسط غابة،
أو صحراء.

سورية اليوم - بلا كهرباء، بلا دواء ولا حياة إلا قوة الحياة
الفقر يتبختر في الطرقات الخاوية، البرد يسيطر، والجوع، والقلة
أن ترى دمشق خاوية هو الأمل والوجع -
لا سيارات، لا وسائل نقل، ولا حتى بشر!
نتائج حرب وسنوات ضياع وشعب ناضل ليبقى، وما يزال يناضل
من أجل حياة كريمة
هي الحرب الوجع، الألم، والموت، حين تحدث مضيف الطائرة
عن معلومات يجب أن يفهمها كل راكب خوفاً من حدوث أي طارئ
أغلقت اذني - لا لن أسمع.
سأصل إلى محطتي بقوة الحياة رغم حزني من مشاهد الشباب
المهاجر إلى المهول
ابتسامة مضيف الطائرة ولطفه قد يجعل من رحلتك متعة،
راحة، ومغامرة جميلة
ابتسامة لن تنسى.
شكراً سورية رغم الوجع ما تزال فيك صور للخير والمحبة



مدرج جبل الرومالي

قرية القرنده.. سهرات الشعر والزجل على أنغام الربابة

نسيم صبح

ذكرها من التاريخ وأولى القصائد التي قالها أبو
الطيب المتنبي في التنوخيين مرثيته في الأمير
محمد بن اسحاق بن يوسف التنوخي الذي
توفي في السنة التي وفد فيها المتنبي عليهم،
وربما كان قد سعى إلى اللاذقية ليرثي عميدهم
الذي قال فيه:

ما كنت أمل قبل نعشك أن أرى
رضوى على أيدي الرجال تسير
خرجوا به ولكل باك خلفه
صعقات موسى يوم ذك الطور
والشمس في كبد السماء مريضة
والأرض واجفة تكاد تمور
وحضيف أجحة الملائكة حوله
وعيون أهل اللاذقية صور

قرية «القرندح» اشتهرت بسهرات الشعر
والزجل على أنغام الربابة، وقد كانت سهرات
رائعة جداً وتشهد منافسات شديدة ويحدها
قرية «السنبيلة» غرباً و«سهل الغاب» شرقاً، وهي
آخر قرية في محافظة اللاذقية ريف القرداحة
و جبله قبل «حماه»

أجدادهم، حيث تقول الرواية: إن رجلاً يعتبر
من الدراويش كان نائماً في البرية، وحين
استيقظ كان عطشاً فالتفت إلى جواره ووجد
جورة صغيرة تخرج منها المياه فشرّب منها،
ومنذ تلك المرحلة وهي تسمى عين أسعد، وقد
قام الأهالي بحفرها وتجهيزها بشكل جيد.

ظروف الحياة في الماضي كانت قاسية
جداً على أهالي «القرندح»، وقد عانت القرية
كثيراً في الماضي من صعوبة التعلم وكان على
طلاب العلم أن يذهبوا سيراً على الأقدام من
«القرندح» إلى قرية «عين الشرقية» أو «بيت
ياشوط»، لكن الأهالي اجتمعوا بعد فترة
وتعاونوا على إنشاء مدرسة ابتدائية في القرية
على حسابهم من شدة اهتمامهم بالعلم، وكان
الأهالي يتكفلون بإقامة المعلمين وطعامهم
وشرايبهم.

ولفت الباحث نبيل عجمية: كانت القرية
مصيفاً لأمرء اللاذقية من التنوخيين وفيها
بعض مدافنهم، تلك الإمارة التي أغفلها
المؤرخون، ولولا أبو الطيب المتنبي لأنقرض

قال الباحث نبيل عجمية عن قرية
القرندح: يجهل الكثيرون سبب تسمية القرية،
وهناك من يقول إن اسمها يعني القساوة والألم،
جمال لا يضاويه جمال، وبيوتها بين الأرض
والسما.

يقول ابنها البار نبراس عريان شادياً:
وجدني جالساً
قد أرسل الأحلام صمتاً. وانتظر
والسنديانة لم تكن إلا مزاراً
يجمع الأرواح ما قبل السقر
وكان من عاش الهوى في ظلها
زار السعادة واعتمر

وأضاف الباحث: من يزور قرية «القرندح»
لا يستطيع إلا أن يستمتع بجمال طبيعتها
ويستمع لروايات أهلها وقصصهم وحكاياتهم،
ولابد له أن يتوقف عند حكاية «عين أسعد»
حيث يوجد في أطراف القرية وبين الأحراج
نبع ماء يسمى «عين أسعد»، هذا النبع له
قصة يتداولها أهل القرية ويروونها نقلاً عن

